



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

**ISTITUTO COMPRENSIVO UDINE III**

Via Magrini 6, 33100 UDINE - Tel. 0432.504101 - Fax 0432.511778 - CF 94127260308

Email: [udic85700x@istruzione.it](mailto:udic85700x@istruzione.it) - PEC: [udic85700x@pec.istruzione.it](mailto:udic85700x@pec.istruzione.it)

Sito internet: <http://www.3icudine.gov.it/>



## **CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE**

### **PREMESSA**

Nella Scuola Secondaria di Primo Grado "A. Manzoni" è in atto dall' anno scolastico 2009-2010 il Corso ad Indirizzo Musicale.

### **STRUMENTI SCELTI**

Gli strumenti proposti sono:

- CHITARRA
- CLARINETTO
- VIOLINO
- VIOLONCELLO

L'acquisto dello strumento è a carico delle famiglie.

Qualora l'Istituto comprensivo abbia le risorse necessarie potrà essere fornito dalla scuola, agli alunni che ne facciano richiesta, in comodato d'uso gratuito. Il comodato sarà regolato da un contratto che riporterà gli obblighi delle parti contraenti.

### **SEDE DELLE LEZIONI**

Le lezioni di strumento si svolgeranno presso la scuola "A. Manzoni", di norma, al pomeriggio, salvo casi particolari.

### **MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

I genitori degli alunni, in fase di iscrizione alla scuola Secondaria di Primo Grado "A. Manzoni" di Udine, manifesteranno la preferenza per il Corso ad indirizzo musicale, indicando la scelta preferenziale dello strumento. Tale indicazione non sarà vincolante per la successiva attribuzione dello strumento stesso.

Una volta superato positivamente l'esame di ammissione, l'alunno sarà inserito nel corso ad indirizzo musicale dal quale potrà ritirarsi entro il 31 luglio. In seguito non sarà possibile il ritiro dalla sezione musicale se non cambiando scuola.

L'attribuzione dello strumento è vincolante ed obbligatoria per tutti e tre gli anni di frequenza.

Il corso strumentale fa parte del piano di studio dello studente ed è materia dell'Esame di Stato al termine del triennio; il profitto è valutato dal proprio docente di strumento, il quale fa parte integrante del consiglio di classe e partecipa alle valutazioni dei propri alunni.

### **SELEZIONE DEGLI ALUNNI E DELLO STRUMENTO**

Essendo il Corso ad Indirizzo Musicale a numero chiuso (6 alunni per strumento), gli alunni che ne faranno richiesta saranno selezionati da parte di una Commissione tramite una prova attitudinale.

Successivamente saranno inseriti in una graduatoria di 24 alunni con punteggio decrescente, e in ordine di graduatoria sceglieranno lo strumento tra quelli disponibili al momento del proprio turno di scelta.

### **SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI**

Gli alunni accettati saranno inseriti nelle sezioni ad indirizzo musicale, garantendo alle famiglie la possibilità di scegliere tra le diverse opzioni (settimana lunga/corta, seconda lingua comunitaria), e svolgeranno la lezione individuale in una giornata e orario stabiliti congiuntamente dal docente e dalla famiglia, mentre la lezione collettiva si terrà al venerdì pomeriggio, nell'orario stabilito dagli insegnanti di strumento.

L'impegno orario complessivo delle lezioni di strumento potrà arrivare fino a un massimo di 3 ore settimanali. Durante l'anno scolastico, in previsione di manifestazioni culturali, concerti, concorsi musicali e altre manifestazioni, saranno possibili delle variazioni dell'orario pomeridiano: di tali variazioni saranno date preventive comunicazioni alle famiglie tramite circolare o avviso scritto.

Manifestazioni culturali, concerti, concorsi musicali e altre manifestazioni fanno parte del percorso curricolare e si configurano come ore di lezione.

Durante l'anno scolastico sono possibili uscite anche di più giorni per partecipare a concorsi musicali sul territorio nazionale o europeo.

### **COMMISSIONE PROVA ATTITUDINALE**

La Commissione giudicatrice sarà così composta:

- Presidente: il Dirigente Scolastico o un suo delegato
- Componenti: i quattro insegnanti di strumento

### **PROVA ATTITUDINALE**

A seguito delle iscrizioni, verrà stabilito un calendario per lo svolgimento della prova attitudinale pubblicato esclusivamente sul sito ufficiale della scuola; durante la prova (svolta a porte chiuse) verranno valutati alcuni requisiti musicali di base come la capacità di riprodurre

un ritmo ascoltato e una breve melodia suonata al pianoforte, la capacità di discriminazione dei suoni in base alle loro caratteristiche fisiche (altezza), la produzione del canto vocale spontaneo e una prova di lettura e comprensione.

Qualora un candidato suoni già uno strumento musicale, sarà libero di presentare alla Commissione un saggio delle proprie capacità.

La commissione renderà noti, prima dell'inizio delle prove, i criteri di valutazione.

### ***ATTIVITÀ MUSICALI***

Gli alunni sono tenuti a frequentare le lezioni individuali e collettive e tutte le manifestazioni culturali, concerti e concorsi musicali che si terranno in orario curricolare e non, in quanto parte essenziale dell'attività didattica e musicale dell'alunno: la mancata presenza, l'uscita anticipata o l'entrata posticipata dovranno essere giustificate nelle modalità previste dal regolamento scolastico al proprio docente di strumento.

### ***NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA***

Qualora nel corso del triennio l'allievo incorra nella "non ammissione" alla classe successiva, sarà garantita la prosecuzione del percorso nella sezione musicale secondo modalità che verranno individuate di volta in volta a seconda delle situazioni.